

Tytuł:	DZIEŁO W SIECI - gdzie szukać, jak korzystać, jak świadomie publikować?
Odbiorcy:	dorośli
Czas trwania:	90 min.
Cel główny:	Poznanie przez uczestników możliwości legalnego wykorzystania zasobów sieci i świadomego publikowania własnych materiałów
Cele szczegółowe:	<ul style="list-style-type: none"> - uczestnik zna podstawy prawa autorskiego w sieci - uczestnik wie czym są otwarte zasoby i jak je znaleźć - uczestnik zna portale z darmowymi materiałami cyfrowymi - uczestnik wie czym są licencje Creative Commons - uczestnik potrafi sprawdzić jakimi prawami objęte jest zdjęcie lub film opublikowane w sieci - uczestnik potrafi dobrać licencję do własnego materiału, który chce opublikować - uczestnik potrafi opublikować flipbooka przy pomocy aplikacji Issu lub PubHTML5
Wymagania w zakresie technologii:	<ul style="list-style-type: none"> - dostęp do komputerów z internetem - projektor z ekranem lub telewizor lub tablica multimedialna - konto w aplikacji Issu (tutorial i opis znajduje się tutaj: https://bibliotekaaplikacji.com/e-booki/#ISSUU) - konto w aplikacji PubHTML5 (tutorial i opis znajduje się tutaj: https://bibliotekaaplikacji.com/e-booki/#PUBHTML5)
Materiały:	<ul style="list-style-type: none"> - Quiz o prawie autorskim zakończony filmem dostępny tutaj: https://view.genial.ly/5f675f8251337070914e44ae/learning-experience-challenges-quiz-pa-gr-1-copy - Filmy dotyczące prawa autorskiego, dozwolonego użytku prywatnego, otwartych zasobów i licencji Creative Commons przygotowane przez Centrum Cyfrowe: https://www.youtube.com/watch?v=JlQgsWXU2_8 https://www.youtube.com/watch?v=h7w3Lqw6wAQ https://www.youtube.com/watch?v=ouQowkWRImA https://www.youtube.com/watch?v=ldMb38Xvh6g - Padlet z repozytorium portali z darmową muzyką, zdjęciami ikonami etc...:

„Zrealizowano w ramach programu stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Kultura w sieci”



Partnerzy:



FRSI FUNDACJA ROZWOJU SPOŁECZEŃSTWA INFORMACYJNEGO



O ile nie zaznaczono inaczej, treść strony dostępna jest na:
licencji Creative Commons
Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach
4.0 Międzynarodowe

	<p>https://padlet.com/monikaschmeichel/Otwarte_zasoby</p> <ul style="list-style-type: none"> - Licencje Creative Commons - https://creativecommons.pl/poznaj-licencje-creative-commo ns/ - flipchart, blok do flipchartu, kolorowe flamastry
Metody i formy pracy:	<ul style="list-style-type: none"> - Pogadanka, burza mózgów, praca w grupach, projekcja filmowa, quiz, praca z aplikacjami
Przebieg zajęć	<p>Część wstępna - czas 20 min.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przywitanie grupy - Zapoznanie z tematem warsztatów - Runda zapoznawcza - Mam na imię... Jestem tu bo... - Prowadzący pyta uczestników czy wykorzystują materiały dostępne w sieci. Prosi o wypisanie na flipcharcie gdzie szukają takich materiałów. - Następnie pyta czy sami również coś publikują w sieci. Jeśli tak prosi o podzielenie się co i w jakich miejscach.
	<p>Część główna - czas. 60 min.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wspólne rozwiązywanie Quizu dotyczącego podstaw prawa autorskiego - Prowadzący wyświetla kolejne pytania a uczestnicy udzielają odpowiedzi na koniec wspólnie oglądają film pt: Czym jest prawo autorskie - Prowadzący dzieli uczestników na 3 grupy. Każda z grup ma za zadanie obejrzenie jednego z 3 filmów: Grupa 1 - Na co pozwala dozwolony użytek prywatny?; Grupa 2 - czym są Licencje Creative Commons; Grupa 3 - Po co nam otwarte zasoby?. Po obejrzeniu filmów uczestnicy wypisują najważniejsze informacje na kartkach z flipchartów a następnie prezentują na forum - Prowadzący podsumowuje wypowiedzi uczestników i pokazuje na prezentacji najważniejsze zagadnienia związane z prawem autorskim. - Prowadzący pyta uczestników jakie znają portale z darmowymi i legalnymi zasobami sieci - z czego korzystają i w jaki celu? Po rozmowie prezentuje pladlet ze zbiorem darmowych stron i krótko omawia. Następnie mówi czym są otwarte zasoby i gdzie można je znaleźć, omawia również sposób działania Licencji Creative Commons. Pokazuje jak sprawdzić licencje do grafik lub filmów, które pokazuje wyszukiwarka Google oraz jak sprawdzić licencje materiałów zamieszczonych na Youtube. - Po części teoretycznej prowadzący zaprasza uczestników

„Zrealizowano w ramach programu stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Kultura w sieci”



Partnerzy:



FRSI FUNDACJA ROZWOJU SPOŁECZEŃSTWA INFORMACYJNEGO



O ile nie zaznaczono inaczej, treść strony dostępna jest na:
licencji Creative Commons
Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach
4.0 Międzynarodowe

	<p>do stanowisk komputerowych lub prosi o skorzystanie z własnych urządzeń mobilnych i prezentuje działanie narzędzi do przygotowania Flipbooków (Issu lub PubHTML5).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uczestnicy po założeniu konta w aplikacji tworzą pierwszego flipbooka z dokumentu pdf przygotowanego przez prowadzącego (może to być np pdf z materiałami z warsztatu) i publikują go.
	<p>Podsumowanie - czas 10 min.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prowadzący pyta uczestników co zapamiętali z dzisiejszego spotkania, a także w jaki sposób i do czego mogą wykorzystać zdobytą wiedzę.

„Zrealizowano w ramach programu stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Kultura w sieci”



Partnerzy:



FRSI FUNDACJA
ROZWOJU
SPOŁECZEŃSTWA
INFORMACYJNEGO



O ile nie zaznaczono inaczej, treść strony dostępna jest na:
licencji Creative Commons
Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach
4.0 Międzynarodowe